

«Россия – наша родина»

(игра по станциям)

Цель: Формирование гражданской ответственности и патриотической позиции учащихся.

Задачи:

- совершенствовать умение работать в группе;
- развивать творческие способности детей;
- воспитывать любовь и патриотизм к своей Родине и народам, проживающим на ее территории.

Опережающее задание: разучить гимн, повторить какие народы проживают в России, их национальные костюмы, пословицы и поговорки.

Ход мероприятия

- Звучит стихотворение о России:

- Мать – Россия моя,
С чем тебя мне сравнить?
Без тебя мне не петь,
Без тебя мне не жить!

- Вступительное слово учителя, о том, что все сегодня отправляются в путешествие по России. (Каждая группа получает маршрутный лист, где указаны названия станций и место их расположения. Нумерация станций расставлена таким образом, чтобы группы не пересекались друг с другом.)

- Группы расходятся по своему маршруту, на выполнение заданий отводится определенное количество времени. По истечении времени звучит сигнал-музыка.

Станции

1. Станция «Собери карту России»;
2. Станция «Исполни гимн»;
3. Станция «Найди флаг и герб России и объясни его значение»;
4. Станция «Соедини пословицу»;
5. Станция «Костюмерная» (назови, какому народу принадлежит костюм)
6. Станция «Игровая» (карточки с играми)

На станциях за выполнение заданий ставятся баллы. После прохождения станций, маршрутные листы сдаются для подведения итогов.

- Пока подводятся итоги, звучит песня «У моей России», на ее фоне идет презентация с картинками природы.
- После песни оглашаются результаты игры по станциям и всем участникам вручаются грамоты с номинациями.

Возникновение религий. Древнейшие верования

Цель: Знакомство с историей возникновения религий.

Задачи:

- познакомить историей возникновения религий; рассказать о древнейших верованиях людей;
- развивать монологическую речь;
- воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям разных религий.

Основные термины и понятия: пантеон, многобожие, Завет.

Ход урока

1. Организация деятельности учащихся

2. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Примерные вопросы к учащимся:

- Кому ты читал или пересказывал текст из пособия?
- Что их заинтересовало в твоём рассказе?
- Чем они дополнили твой рассказ?

3. Беседа с учащимися. Примерные вопросы для беседы:

- Кто из вас знаком с понятием пантеона? Многобожия?
- Кто из вас читал мифы разных народов?
- Что запомнилось вам из прочитанного?

4. Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока? (слайды презентации к уроку)

5. Слово учителя. Знакомство с историей возникновения религий(слайды презентации к уроку).

6. Работа с наглядным материалом (электронное пособие к учебнику).

- Почему книги Священного Писания так красиво выглядят?

- Почему именно книги Священного Писания множество раз переписывались и печатались?

Физминутка

7. Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся (с просмотром слайдов презентации)

8. Ответы на вопросы:

- Как возникли первые религиозные верования?

- Что такое пантеон, или многобожие?

- Что такое Священное писание?

- Почему в словосочетании Священное Писание оба слова пишутся с заглавной буквы?

- О чем говорится в Священном Писании?

9. Закрепление основных понятий урока.

➤ Вопросы в презентации к уроку

➤ Филворд

м	н	о	г	о	б	о	ж	и	е				я	
				о				в		м			з	
				г				р		о			ы	
		р			т	о	т	е	м	и			ч	
		п	а	н	т	е	о	н		и		с	е	
з					т					е			с	
а	в	р	а	а	м					й			т	
в			с	к	р	и	ж	а	л	и			в	
е								х	р	а	м		о	
т	о	л	и	м	п									
м	н	о	г	о	б	о	ж	и	е	ф	а	я	к	я
з	и	п	р	р	о	ч	ц	ф	в	ы	м	д	ж	з
у	о	п	р	т	г	к	ф	и	р	з	о	м	ц	ы
р	з	р	ч	б	ь	т	о	т	е	м	и	ъ	ж	ч
о	п	а	н	т	е	о	н	л	и	б	с	ю	с	е
з	ы	п	ф	ж	д	т	ц	ю	а	щ	е	ш	к	с
а	в	р	а	а	м	д	ч	в	ы	о	й	к	б	т
в	а	п	с	к	р	и	ж	а	л	и	д	э	ь	в
е	м	и	т	б	ы	ф	х	х	р	а	м	ч	я	о
т	о	л	и	м	п	а	о	л	д	ж	э	к	н	у

10. Задание на дом: расскажи родителям о возникновении религий.

Возникновение религий. Религии мира и их основатели

Цель: Знакомство с возникновением религий.

Задачи:

познакомить с историей возникновения религий;

развивать интерес и любознательность;

воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям разных религий.

Основные термины и понятия: Мессия (Христос), христианство, ислам, нирвана, ступы, буддизм.

Ход урока

1. Организация деятельности учащихся

- Обсуждение результатов выполнения домашнего задания.

- Сколько терминов нашли в филвордах?

- Почему древние люди обожествляли животных?

2. Сообщение новой темы.

➤ Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся (чтение сопровождается просмотром диска, к каждой религии показ слайдов)

➤ Заполнение таблицы вместе с учителем.

Религии мира и их основатели

Православная культура	Исламская культура	Буддийская культура	Иудейская культура
-----------------------	--------------------	---------------------	--------------------

I в. Палестина (Израиль) Иисус Христос	VI в. Аравийский полуостров Мухаммад	Кн. 2 тыс. до н. э. Индия Сиддхартха Гаутама	VI в. до н. э. Палестина (Израиль) Пророк Моисей
---	---	---	---

3. Беседа с учащимися по вопросам:

- Как вы думаете, почему последователи Иисуса считали и считают Его Сыном Бога?
- Как вы думаете, почему именно христианство, ислам и буддизм стали мировыми религиями?

Физминутка

Приготовили ладошки: если я назову термин, который относится к исламу – хлопаете, если к буддизму – молчите (Аравия, пророк, нирвана, Мухаммад, Индия, Сиддхартха Гаутама)

4. Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями.

Возможные вопросы к учащимся:

- Что вы можете рассказать о возникновении мировых религий членам семьи и друзьям?
- Что вам особенно запомнилось из прочитанного текста и сказанного на уроке?

5. Закрепление основных понятий урока.

- Запись в тетрадь терминов и понятий (слайды презентации)
- Выполнение тестовых работ, как итог изученного (тест)

Задание на дом: посмотрите на карту мира и назовите места возникновения мировых религий, определить в каком веке возникла каждая из мировых религий, назовите основателей мировых религий (поможет таблица).

Приложение:

1. Тест

Тест «Возникновение религий мира»

Установи соответствия стрелками:

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. Иудаизм | Моисей |
| Ислам | Иисус Христос |
| Буддизм | Сиддхартха Гаутама |
| Христианство | Мухаммад |
| 2. Ислам | Индия |
| Христианство | Римская Империя |
| Буддизм | Аравийский полуостров |
| 3. Сиддхартха Гаутама | кн. 2 тыс. до н. э. |
| Моисей | VI в. |
| Иисус Христос | I в. |
| Мухаммад | VI в. до н. э. |
| 4. Буддизм | Будда |
| Ислам | Троица |
| Индуизм | Аллах |
| Христианство | Шива |

5. Основателем христианства является...

- Иисус Христос
- Сиддхартха Гаутама
- Моисей

6. Особо почитаемым пророком в исламе считается...

- Сиддхартха Гаутама
- Заратуштра
- Мухаммад

7. Согласно Библии, еврейскому народу пророку по имени ... Бог передал скрижали с Заповедями на горе Синай

- Иисус Христос

- б) Моисей
- в) Мухаммад

8. Основатель буддизма родился в ...

- а) Индии
- б) Палестине
- в) Аравии

2. Таблица для урока

Православная культура	Исламская культура	Буддийская культура	Иудейская культура

Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака

Цель: Знакомство со священными книгами в мировых религиях.

Задачи:

познакомить со священными книгами буддизма, иудаизма, ислама, православия;
развивать эстетический вкус;
воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям разных религий.

Виды деятельности: беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.

Средства наглядности: изображения (фотографии) священных книг религий мира.

Основные термины и понятия: Веды, Авеста, Трипитака.

Ход урока

1. Организация деятельности учащихся

2. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания.

•

3. Выступление учителя. Примерный план выступления:

- Возникновение древнейшей письменности (слайды презентации к уроку).
- Появление первых рукописных текстов.
- Первые священные книги.

3. Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся

5. Беседа с учащимися по вопросам:

- В чем причина появления священных текстов?
- Что такое Веды? О чем в них рассказывается?
- О чем повествуется в Авесте? Когда были записаны священные тексты буддизма?
- Почему Священное Писание буддистов носит в переводе на русский язык название «Три корзины мудрости»?

ФИЗМИНУТКА

6. Работа с иллюстративным материалом (электронное пособие к учебнику).

Задание:

- Рассмотрите изображения Веды, Авесты, Трипитаки.

- В чем особенность внешнего вида этих книг?

- давайте дополним наши таблицы.

- Запись названий Священных книг в таблицы «Мировые религии» (предыдущие уроки)

7. Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

- Что вы можете рассказать о появлении священных книг членам семьи и друзьям?

- Что вам особенно запомнилось из прочитанного текста и сказанного на уроке?

8. Закрепление основных понятий урока

- Соотнесите названия священных книг и религии, которым они принадлежат (карточки со словами)

9. **Задание на дом:** расскажи членам семьи и друзьям о религиях мира их основателях, прочитай им статью из пособия и попроси ответить на вопросы.

Тема: **Священные сооружения** (1 урок)

Цель: Ознакомление с понятием «священные сооружения» и их предназначение.

Задачи:

1. Познакомить со священными сооружениями, их происхождением и предназначением.
2. Развивать эстетический вкус.
3. Воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям разных религий.

Виды деятельности: беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, заполнение таблицы, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.

Основные термины и понятия: Синагога, Церковь, Алтарь, Икона, Фреска.

Средства наглядности: изображения священных сооружений (синагога, церкви).

Ход урока:

I. Орг.момент.

II. Проверка домашнего задания.

Обсуждение вопроса:

- Почему люди при молитве соединяют руки?

- Какие таинства Христианской церкви вы знаете?

(прослушивание рассказов учащихся по их желанию)

Вывод:

- Как человек восстанавливает связь с Богом?

III. Погружение в тему урока

1. Беседа с учащимися по вопросам:

- Какие священные предметы разных религий вам известны? (священные книги: Библия, Коран, Тора, Трипитака)

- Какие традиции разных религий? (Молитва, мантра, намаз)

- Как вы думаете, если существуют священные книги, хранители преданий религий, таинства в каждой из религий, то должны ли существовать священные сооружения?

2. Показ презентации с видами мировых религиозных сооружений и комментариями.

Рефлексия:

- Вам понравились сооружения? Чем?

- Что общего между всеми этими сооружениями? (назначение, роль, вид)

- сегодня мы попробуем ответить на вопрос, для чего человеку священные сооружения?

Физминутка

3. Работа с учебником:

➤ Чтение статьи учебника с комментированием..

➤ Беседа по содержанию с выборочным чтением.

- Назовите самое древнее религиозное сооружение. Докажите, что оно древнее.

								к						л
	ц	е	р	к	о	в	ь	о			ф			т
								н			р			а
								а			е			р
с	т	о	у	н	х	е	н	д	ж		с			ь
											к			
											а			
с	и	н	а	г	о	г	а							

Священные сооружения (2 урок)

Цель: Ознакомление с понятием «священные сооружения» и их предназначение.

Задачи:

4. Познакомить со священными сооружениями, их происхождением и предназначением.
5. Развивать эстетический вкус.
6. Воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям разных религий.

Виды деятельности: беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, заполнение таблицы, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.

Основные термины и понятия: мечеть, минарет, ступа, пагода.

Средства наглядности: изображения священных сооружений (мечети, минарета, пагоды).

Ход урока

1. Организация деятельности учащихся

2. Беседа с учащимися по вопросам:

- О чем мы говорили на прошлом уроке?
- Какие священные сооружения есть в нашем крае?
- Каким религиям они принадлежат?
- Священные сооружения каких религий вам известны?
- Какие еще религии народов мира вам известны?
- Как вы думаете, существуют ли у них священные сооружения?
- Кто из вас знает что-нибудь о священных сооружениях ислама и буддизма?

3. Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся

- **Чтение про священные сооружения ислама.**
- **Интерактивная экскурсия по мечети и выборочное чтение** (электронное пособие к учебнику)
- **Выборочное чтение**

- Найти в книгах, где говорится о минарете, о минбаре.
- Кто руководит молитвой в мечети?

ФИЗПАУЗА

- **Чтение про священные сооружения буддизма.**
- **Интерактивная экскурсия по буддийскому храму и выборочное чтение** (электронное пособие к учебнику)

- Что такое СТУПА? Найти и прочитать.
- Сколько ступ было первоначально?
- Какая часть буддийского храма вам знакома? В какой религии он встречается?
- Какие строения сооружают рядом с буддийским храмом?

4. Заполнение таблицы

Исламская культура	Буддийская культура
Мечеть	Храм
Минбар	Алтарь
Имам	Лама
Коран	Трипитака
Минарет	Ступа

- Распределите термины в нужный столбик.
- Дайте определение каждому.

ФИЗПАУЗА

5. Самостоятельная работа

- **Выполнение тестовой работы**
- **Проверка – сверка с диском**

6. Домашнее задание

- Обсудите с родителями, почему сложились особые правила поведения в храмах.

7. Итог урока

- **Разгадывание филворда.**

- Найдите все термины, которые мы услышали сегодня на уроке.

ПРИЛОЖЕНИЕ:

1. Таблица к урокам №1 и №2

Ислам	Буддизм	Православие	Иудаизм

2. ТЕСТ

Тест «Священные сооружения»

Обведите в кружок, какое из утверждений является правильным.

1. Мечеть – это ...

- А) здание для молитвы в буддизме
- Б) здание для молитвы у мусульман
- В) здание для молитвы у христиан

2. Слово «СИНАГОГА» переводится как:

- А) «Еврейский храм»
- Б) «Дом собраний»
- В) «Большой дом»

3. Христиане молятся:

- А) в синагоге
- Б) в мечети
- В) в храме

4. Священное сооружение в буддизме называется:

- А) ступа
- Б) мечеть
- В) синагога

5. В православном храме принято:

- А) использовать для молитвы тфилин
- Б) креститься
- В) молиться на специальном коврике

6. В мечети принято:

- А) расставлять ритуальные предметы на алтаре
- Б) находиться без обуви
- В) молиться перед иконами

7. Заходя в буддийский храм, принято:

- А) снять головной убор
- Б) перекреститься
- В) надеть головной убор

8. Во время богослужения в синагоге:

- А) мужчины надевают тфилин
- Б) люди находятся без обуви
- В) люди сидят на полу

Хранители предания в религиях мира

Цель: Знакомство с хранителями преданий в мировых религиях.

Задачи:

познакомить с хранителями религий в буддизме, иудаизме, православии и исламе;

развивать интерес;

воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям разных религий.

Основные термины и понятия: жрец, раввин, апостол, епископ, священник, диакон, иерархия, умма, имам, хафиз, сангха, лама.

Ход урока

1. Организация деятельности учащихся

2. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания.

➤ Примерные вопросы к учащимся:

- Кому ты читал или пересказывал текст из пособия?

- Что их заинтересовало в твоём рассказе?

- Чем они дополнили твой рассказ?

- Сравните, как вы заполнили таблицу.

3. Работа с понятием *хранитель*.

➤ Разберите по составу слово *хранитель*.

- От какого слова оно произошло?

- Что оно обозначает?

- Как вы думаете, кто такой хранитель предания?

- Что может хранить этот человек?

4. Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся

ФИЗМИНУТКА

5. Выборочный пересказ текста (по заданию учителя)

6. Самостоятельная работа учащихся.

➤ Задание: заполните таблицу.

Хранители предания в религиях мира

Православная культура	Исламская культура	Буддийская культура	Иудейская культура

7. Беседа с учащимися по вопросам:

- Как вы думаете, почему во всех религиях мира существуют хранители предания?
- Как назывались служители в древних религиях?
- Кого и почему называют мудрецами в иудаизме?
- Какие ступени иерархии проходят служители церкви в христианстве?
- Каких людей и почему особо почитают мусульмане?
- Кого можно назвать хранителями религии в буддизме?

8. Задание на дом: узнайте у родителей, старших (или найдите в дополнительной литературе, интернете), знают ли они о религиях, в которых нет особых людей, которые хранили бы ее традиции и предания.

Приложение:

1. Таблица к уроку

Православная культура	Исламская культура	Буддийская культура	Иудейская культура

--	--	--	--

Человек в религиозных традициях мира

Цель: Знакомство с человеком в религиозной культуре.

Задачи:

Рассказать, кто связывает Бога и верующих;

развивать эстетический вкус;

воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям разных религий.

Виды деятельности: беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка рассказа.

Основные термины и понятия: молитва, таинства, намаз, мантра, православная культура.

Ход урока

1. Организация деятельности учащихся

2. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Смогли ли вы найти информацию о религиях, в которых нет особых людей, которые хранили бы ее традиции и предания. Как вы думаете, почему?

3. Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися:

- Как вы понимаете тему урока?
- Как вы думаете, что такое религиозная традиция? (обращение к слайду презентации)
- Прочитайте в пособии для учащихся, о чем предстоит узнать на этом уроке и с какими основными понятиями познакомиться.
- Все ли слова вам понятны?

4. Самостоятельная работа учащихся.

➤ Продолжите предложение:

«Молитва - это...».

- Попробуйте дать свое определение слова *молитва*. (презентация к уроку)
- Как вы думаете, это понятие относится только к одной религии или молитвы существует у всех верующих?
- Почему вы так думаете?

5. Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся (с просмотром презентации к уроку)

ФИЗМИНУТКА

6. Самостоятельная работа учащихся.

- Выписать 2-3 предложения, в которых говорится о человеке в религиозных традициях мира.
- Объясните, как вы поняли эти предложения.

8. Обсуждение результатов самостоятельной работы.

- Почему вы выписали именно эти предложения?
- Что в них показалось вам важным?

9. Задание на дом: подготовь рассказ на тему «Что говорит о человеке православная культура (исламская культура, буддийская культура, иудейская культура)» (по выбору учащегося).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Тест Человек в религиозных традициях мира

1. Общение христиан с Богом происходит через:

- А) Молитву
- Б) Намаз
- В) Мантры

2. Мусульмане совершают _____, пять раз в день:

- А) Запят
- Б) Намаз
- В) Евхаристию

3. Одной из главных заповедей иудаизма является соблюдение:

- А) Пятницы
- Б) Субботы
- В) Воскресенья

4. Одно из христианских таинств называется _____. Это таинство совершается через троекратное погружение человека в воду:

- А) Крещение
- Б) Намаз
- В) Пост

Филворд:

м	о	л	и	т	в	а	б	ю	ж	э	ь	з	о	т
п	р	о	л	а	ы	в	е	к	ц	ш	щ	ч	с	а
м	у	а	ц	й	ц	у	н	г	ш	д	ж	э	ь	и
ш	щ	е	в	х	а	р	и	с	т	и	я	х	ь	н
ф	ы	а	р	о	л	д	ж	у	ж	э	е	у	й	с
к	р	е	щ	е	н	и	е	б	г	л	о	ш	ь	т
ю	п	р	в	с	м	и	т	б	ш	р	д	ь	ю	в
м	а	н	т	р	а	а	о	о	г	ш	з	ь	о	а
и	н	а	м	а	з	у	е	т	ц	н	в	л	д	ж
р	о	л	ж	э	у	е	о	а	я	ч	с	и	с	т

Искусство в религиозной культуре

(урок 2)

Цель: Знакомство с искусством в религиозной культуре.

Задачи:

- познакомить с искусством в буддизме и иудаизме;
- развивать эстетический вкус;
- воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям разных религий.

Основные термины и понятия: **семисвечник, способы изображения Будды.**

Ход урока

I. Организация деятельности учащихся

II. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания.

- Выставка каллиграфических работ обучающихся.
- Повторение изученных терминов (на доске прикреплены карточки со словами: **ФРЕСКА, АРАБЕСКА, ИКОНА, КАЛЛИГРАФИЯ**. Задание: рассказать все, что знаете об этом слове)

III. Материал урока.

➤ **Сообщение и обсуждение темы урока с учащимися:**

- Как вы думаете, о религиозном искусстве каких конфессий пойдет речь сегодня на уроке?
- С искусством каких религий мы познакомились на прошлом уроке?
- Какой вид искусства преобладает при украшении религиозных сооружений? (изобразительное)
- Чем украшают храмы в православии?
- чем украшают мечети в исламе?
- В какой религии нельзя изображать лики людей и животных?

- На какие хитрости шли каллиграфы, чтобы как-то украсить свое искусство письма?

➤ **Запись в тетради темы урока:**

➤ **Чтение статьи в учебнике про искусство в иудаизме**

- Что больше всего украшали в синагоге?

- Почему украшали ТОРУ? Чем ее украшали?

➤ **Показ свитка торы на диске.**

- Назовите самый главный символ и украшение любого иудейского храма или дома?

- найдите в тексте, когда зажигают свечи на семисвечнике?

- Как он иначе называется?

➤ **Интерактивное путешествие по синагоге** (электронное приложение к учебнику)

Физминутка

Приготовили ладошки: если я назову термин, который относится к иудаизму – хлопаете, если к буддизму – молчите (тора, синагога, Будда, трипитака, лама, раввин, минора, ступа, Моисей, пагода, семисвечник, ларец)

➤ **Чтение статьи в учебнике про искусство в буддизме**

- Кого изображают в буддийском искусстве?

- Сколько видов изображения БУДДЫ существует? Зачитайте этот отрывок.

- Как называется символический круг из окрашенного песка? (мандала)

- Что означает этот круг-мандала?

➤ **Интерактивное путешествие в буддизм** (электронное приложение к учебнику)

➤ **Знакомство с рубрикой «Это интересно»** (учебник + презентация «Сад камней»)

➤ **Выполнение тестов на изученный материал на компьютере** (по цепочке)

IV. Выводы по уроку

- С искусством каких религий мы познакомились на наших уроках?

- Какое из видов искусства вам больше всего запомнилось и почему?

V. Филворд:

- Найдите знакомые термины, изученные на нашем уроке.

ч	с	м	и	т	ь	б	ю	д	ж	п	а	в	в	а
ц	у	м	е	ч	е	т	ь	а	р	м	о	л	д	ж
э	г	е	а	р	о	л	д	м	ч	и	м	и	т	ь
а	л	т	а	р	ь	м	а	и	у	н	п	р	о	л
т	о	д	о	ы	ф	и	ё	х	в	а	с	п	р	о
ч	а	о	л	д	ж	н	с	р	и	р	м	ы	ц	ф
а	и	м	а	м	о	б	л	а	н	е	л	д	ж	ж
и	с	т	ь	б	б	а	й	б	ы	т	к	е	г	ш
ё	а	р	о	л	д	р	с	р	о	л	д	у	д	э
п	а	г	о	д	а	у	н	ш	х	с	т	у	п	а

VI. Домашнее задание: Готовимся к исследовательской конференции.

ПРИЛОЖЕНИЕ к уроку №1

Филворд

р	о	л	д	ж	а	р	а	б	е	с	к	и	г	ш
ш	т	о	р	а	у	к	е	н	г	ш	ц	к	м	ж
з	х	ь	м	и	т	ь	б	я	с	м	и	т	а	э
к	о	р	о	н	а	д	т	о	р	ы	л	д	н	ж
ф	ы	в	а	п	р	о	л	д	ж	э	й	ц	д	у
к	е	с	е	м	и	с	в	е	ч	н	и	к	а	г
ф	ы	в	а	п	р	о	л	д	ж	э	к	я	л	ч
к	а	л	л	и	г	р	а	ф	и	я	о	с	а	м
и	ф	р	е	с	к	а	т	ь	б	ю	н	н	г	к
а	п	р	ы	в	п	р	о	л	д	д	а	у	к	е

Задания на уроках «Основы мировых религий»

1. ФИЛВОРД

Как закрепление изученных терминов можно предлагать ребятам ФИЛВОРД, это задание немного легче кроссворда и дети с удовольствием находят знакомые слова, соревнуются – кто быстрее найдет.

2. КРОССВОРД

Тоже используется для закрепления изученных понятий.

3. НАЙДИ СООТВЕТСТВИЯ

Этот вид работы широко представлен в электронном пособии к учебнику. Ребятам необходимо найти соответствие между термином и его определением, термином и религией. Я использую карточки с напечатанными словами, прикрепляю их на доску и ученики выполняют задание.

4. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕРМИНОВ В ТАБЛИЦЕ

Этот вид работы тоже представлен в электронном пособии к учебнику. Очень хорошо использовать его при повторении, закреплении полученных знаний. На доске черчу таблицу и предлагаю ребятам распределить термины, изученные на уроках в нужный столбик.

5. РАССКАЖИ, ЧТО ЗНАЕШЬ

При проверке домашнего задания или при подведении итогов урока предлагаю ребятам из прикрепленных к доске слов выбрать одно и рассказать о нем все, что знают. Это задание позволяет ребенку вспомнить, что он учил на уроке, развивает монологическую речь, пополняет словарный запас и создает ситуацию успеха, ведь дети выбирают те слова, которые хорошо помнят и не боятся ошибиться.

6. ТЕСТЫ

В электронном приложении к учебнику даны тесты для самопроверки. Я делаю выборку заданий и предлагаю ребятам поработать с тестами, а потом сверяем с ответами на диске. По возможности провожу урок в кабинете информатики и ребята имеют возможность самостоятельно поработать с электронным пособием.

7.РИСУНКИ

8. ФИЗМИНУТКИ

На уроки придумываю тематические физминутки. Это позволяет ребятам отдохнуть и проверить свои знания. Еще такие физминутки развивают внимание.

НАПРИМЕР:

Приготовили ладошки: если я назову термин, который относится к иудаизму – хлопаете, если к буддизму – молчите (тора, синагога, Будда, трипитака, лама, раввин, минора, ступа, Моисей, пагода, семисвечник, ларец)